

Edizione 2018



L'ARTE COME COMPONENTE DI WELFARE

SAEF ha chiesto agli allievi di quattro delle principali Accademie d'Arte e comunicazione visiva italiane di sviluppare progetti che promuovono la cultura del bello nelle aziende.

Un argomento affascinante: l'estetica e il piacere dell'arte come motivo di benessere e gratificazione, per lavorare e vivere meglio.

PARTECIPANO



Accademia di Belle arti
Verona

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Accademia SantaGiulia
Brescia



Nuova Accademia di Belle arti "NABA"
Milano



Scuola d'arte Andrea Fantoni
Bergamo

Uno straordinario repertorio di idee, capacità e proposte per riaffermare l'importanza della cultura come parte essenziale del Welfare.

Una conferma dell'attenzione di SAEF nel rispondere alle crescenti richieste delle imprese sul fondamentale tema di come aumentare l'engagement di dipendenti e collaboratori.



Valutazione degli elaborati e premiazione:

GIUGNO 2018

MAIN TUTOR DEL CONCORSO:

